

# Panique!

Clédat & Petitpierre

## FICHE TECHNIQUE

2026

*Avec* : Olivier Martin Salvan

*Son* : Stéphane Vecchione.

*Lumières* : Yan Godat

*Contact production* : Iris Cottu +33 (0) 6 50 77 01 71

*Contact Diffusion* : Clémence Huckel +33 (0) 6 72 40 83 29

*Contact artistique* : Yvan Clédat +33 (0) 6 75 02 11 85

*Durée* : 30 mn



## **DESCRIPTIF PLATEAU**

**Panique!** est une forme conçue pour être jouée dans des espaces particuliers, qui ne sont pas nécessairement des salles de spectacles.

LA CONFIGURATION DE L'ESPACE VARIE EN FONCTION DES LIEUX D'ACCUEIL.  
IL N'Y A PAS DE GRADIN : LE PUBLIC EST ASSIS SUR DES COUSSINS À MÊME LE SOL

Des chaises sont à prévoir pour les personnes âgées et/ou handicapées.

Surface de jeu minimum : 5 X 5 M

Surface pour accueillir le public : 50M2 minimum pour une jauge de 100 personnes assises au sol.

### **Dispositif:**

Une sculpture recouverte de feuilles d'or est installée au centre de l'espace de jeu.  
L'objet est léger et **FRAGILE**.

## **MATÉRIEL A FOURNIR PAR LE LIEU**

### **Son**

- Système son adapté à la salle en 4 points de diffusion
- Console 2 pistes d'entrées et 4 sorties
- 2 XLR mâle vers mini-jack

### **Lumière**

A DETERMINER EN FONCTION DU LIEU DE REPRÉSENTATION

Matériel pour une configuration type salle de spectacle

- 1 découpe courte avec porte gobo
- 4 PC 1kW
- 3 PARs cp62
- 1 BT 250W ou 500W (peut-être remplacé par un par CP61)
- La cycliode au centre est en option comme lumière de travail
- Gélatines:
  - Lee 728 6x PC2kW
  - Lee 501 1x découpe 1kW
- Rosco 114 tous les projecteurs
- Jeu d'orgue avec minimum 12 circuits / 4 submasters / patch

### **Divers**

- Une machine à brouillard adaptée à la salle (silencieuse si possible)
- scotch double face moquette

### **Plateau**

Des coussins de sol de couleur neutre en nombre suffisant  
Sol : tapis de danse noir. A déterminer selon les lieux de représentation.

**LOGE**

La loge doit être à proximité de la salle de jeu

Prévoir : 2 serviettes, bouteilles d'eau, catering

Un ventilateur en loge est nécessaire en cas de de sécher le costume.

**NETTOYAGE COSTUMES**

Pas de nettoyage à prévoir

**CONDITIONNEMENT ET TRANSPORT**

- Une caisse en bois sur roulettes : 121 x 144 x 116 cm.

Poids estimé : 100 kg

**PLANNING TECHNIQUE**

Le personnel est à moduler en fonction des lieux de représentation et des besoins in-situ.

**JOUR J**

matin : montage

Rég. plateau	Rég. Lumière	Rég. Son	Machinistes	Electriciens	Habilleuse
1	1	1	-	1	-

Après-midi : réglages et répétition

Rég. plateau	Rég. Lumière	Rég. Son	Machinistes	Electriciens	Habilleuse
	1	1	-	-	-

Soir : jeu à partir de 19h00